

Abonnemangsserien 67—68: 8 konserter 25 kr. Enstaka konsert 6 kr.

Abonnemangskort och biljetter hos Svala & Söderlund,  
depeschkontoren, Nordiska Musikförlaget, NK, PUB,  
samt vid ingången

*Söndagen den 26 november 1967 kl. 20*  
AKADEMISKA KÖREN — STORKYRKAN

*Söndagen den 28 januari 1968 kl. 20*  
STOCKHOLMS MUSIKSTUDENTER — MODERNA MUSEET

*Onsdagen den 21 februari 1968 kl. 20*  
KÖR -65, STOCKHOLMS KÖRFÖRBUND — BÖRSSALEN

*Söndagen den 17 mars 1968 kl. 20*  
KAMMARKÖR -65 — BÖRSSALEN

*Fredagen den 26 april 1968 kl. 20*  
KFUM-KÖREN — KONSERTHUSETS STORA SAL

*Tisdagen den 30 april 1968 kl. 23*  
BEL CANTO-KÖREN — MODERNA MUSEET

*Söndagen den 19 maj 1968 kl. 20*  
BROMMA KAMMARKÖR — WALDEMARSUDDE

*Torsdagen den 30 maj 1968 kl. 20*  
JOHN ALDIS CHOIR — LILJEVALCHS KONSTHALL

*Arrangör:*  
KULTURDELEGATIONEN  
Hantverkargatan 3 H, Stockholm K  
Tel. 54 05 00/1627

KONSERT NR 4. KÖRSERIEN 67-68. ÅTTA KÖRER



LEIF STRANDS KAMMARKÖR

BÖRSSALEN, SÖNDAGEN DEN 17 MARS 1968

*Johannes Brahms:*

SIEBEN LIEDER

Rosmarin — Von alten Liebesliedern  
Waldesnacht — Dein Herzlein mild — All meine Herzgedanken  
Es geht ein Wehen — Vergangen ist mir Glück und Heil

*Leif Strands Kammarkör*

Feldeseinsamkeit

Bei dir sind meine Gedanken — Botschaft  
Am Sonntag Morgen — Meine Liebe ist grün

*Bo Ohlgren, baryton*

*Jan-Åke Hillerud, piano*

MARIENLIEDER

Der englische Gruss — Der Jäger — Ruf zur Maria  
Magdalena — Marias Lob

*Leif Strands Kammarkör*

P A U S

Äventyr i jazz och folkton (uruppförande)

*Musik: Jan Johansson*

*Saga: Bengt Ingelstam*

SAGAN OM FJÄRILEN

eller

DEN KORTA FRISTEN

Medverkande:

Arne Domnerus, altsaxofon o. klarinett — Rune Gustafsson, gitarr

Jan-Åke Hillerud, piano — Bengt Ingelstam, recitation

Rolf Ingelstam, ljud — Jan Johansson, piano

Bo Ohlgren, baryton — Georg Riedel, bas

Leif Strands Kammarkör, dirigent: Leif Strand